

Déborah González Martínez

Déborah González est Docteure de l'Université de Saint Jacques de Compostelle (USC). Ses recherches concernent l'édition de textes littéraires médiévaux et la littérature médiévale, de l'aire galicien-portugais en particulier. Parmi ses publications, signalons :

El arte de trovar de amor. Nuno Eanes Cerzeo y su producción poética. Edición y estudio de D. González. Estudio biográfico de J.A. Souto Cabo. Alessandria: Ed. dell'Orso, 2018.

"*Outras cantigas fazem os trovadores: sobre la concepción del debate trovadoresco en el cancionero gallego-portugués*", *Journal of Medieval Iberian Studies*, 8/1, 2016: 55-74.

"As findas do debate entre Meen Rodriguiz Tenoiro e Juião Bolseiro (B403bis-V14)", *Verba*, 42, 2015: 403-428.

"*O arraiz de Roi Garcia... desseino-o et enlinho-o.* Une nouvelle lecture du texte satirique B1560 d'Afonso Mendez de Besteiros", *Revue des Langues Romanes*, 118/1, 2014: 143-171.